

BULETIN

YMMA



MENARGETKAN PEKERJAAN LEBIH
DARI YANG SEHARUSNYA

**Tim Redaksi Buletin
Edisi 117
Januari 2023**

Pelindung
Tatsuya Nagata

Penasehat
General Manager dan
Deputy General Manager

Penanggung Jawab
Lili Gunawan

Tim Inti Buletin
Aprilia Widya Sari

Tim Support Buletin
Silva D, Sabar, Anna R, Noni M, Abiyoso
A, Lita P, Ariska N, Naba M, Habibah,
Nur Azizah,

Editor
Andi Kristianto, Sri Kusmiati, Sari
Saraswati, Aprilia W

**Buletin YMMA
diterbitkan oleh**
PT Yamaha Music
Manufacturing Asia
Kawasan MM2100 Blok EE-3
Cikarang Barat Bekasi 17520
Telp. 021-8981380 (Hunting)
Fax. 021-8981387/88

Terima kasih kepada
Manager, Assistant Manager, Supervisor,
Staff, LIA/ALL, dan Operator atas
dukungan, informasi dan kontribusinya.

Tim redaksi menerima karya tulis asli
seperti fiksi, puisi, karikatur dan cerpen.
Karya anda dapat dikirimkan ke :
Training Center atau melalui email :

aprilia.widya.sari@music.yamaha.com

Redaktur berhak menyunting tulisan yang
akan dimuat tanpa mengubah isi

"When you give joy to other people, you get more joy in return. You should give a good thought to happiness that you can give out"

Eleanor Roosevelt

Hidup pasti penuh dengan suka dan duka, kecewa dan bahagia. Terkadang, manusia hanya perlu mengambil hikmah dari apa yang terjadi, apa yang dialami, untuk kemudian dijadikan sebagai bahan refleksi di masa yang akan datang

Jika sedang berbahagia, maka bergembiralah secukupnya. dan jika sedang bersedih, menangislah secukupnya juga. Karena dibalik kejadian-kejadian itu pasti terdapat hikmah yang dapat disadari, cepat atau lambat. Hikmah kehidupan tak hanya didapat dari permasalahan yang dihadapi. Saat mendapat kebahagiaan pun seseorang dapat memperoleh pelajaran berharga. Mengambil pelajaran atau hikmah dari kehidupan dapat membuat seseorang merasa bersyukur atas apa yang dimiliki. Jalan terindah dari kehidupan adalah mensyukuri apa yang telah kita jalani setiap hari, tanpa ada penyesalan diri.

Salam redaksi

**Kuis Buletin YMMA edisi 117:
Januari 2023**

On the first day of school, someone murdered a history teacher. There were four people at the school that the police suspected had done it: the landscaper, a math teacher, a basketball coach, and the principal. These were their alibis:

The landscaper said he was outside mowing the lawn.

The math teacher said he was giving a mid-year test.

The basketball coach said he was running practice drills with his players.

The principal said she was in her office.

After giving their alibies, the police arrested the killer immediately. Who killed the history teacher and how did the police know?

*Jawaban kuis dapat dikirim melalui email aprilia.widya.sari@music.yamaha.com atau diserahkan langsung ke staff Education di Training Center. Tulis nama, section dan no.id pada jawaban yang dikirimkan.

Jawaban Buletin YMMA edisi 116:

$$c - 8 = \frac{1}{5}c \quad d = 2(d - 1)$$

$$c - \frac{1}{5}c = 8 \quad d = 2d - 2$$

$$\frac{1}{5}c = 8 \quad d = 2$$

$$c = 8 \times \frac{5}{4}$$

$$c = 10$$

Delapan tahun yang lalu, usia Candra "c" adalah seperlima usianya sekarang. Jika usia Dani "d" sekarang dua kali usianya tahun lalu, maka usia Candra adalah 10 tahun dan Dani adalah 2 tahun

Pemenang Kuis :

Edisi 116 : Mega Febriana (WW)

*Hadiah dapat diambil di Training Center

Daftar Isi

Profil.....	3	Instruktur Kita.....	18
- Lili Gunawan		- Pengenalan Konsep 3W	
Rekan Kita.....	5	Baby & Mom.....	20
- Agus Herdiansyah		- Prinsip Parenting	
Galeri Aktivitas.....	6	Puisi.....	22
- Hari Lingkungan Hidup Indonesia 10 Januari		- Kehidupan	
- Pentingnya Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual		- Melepas	
- Family Day PT YMMA Fiscal Year 2022		- Nirwana	
- Program Development LET (Leader Training) Batch 10			



Hai sobat buletin, pada artikel kali ini, kita akan mengulas salah satu sosok inspiratif di PT YMMA. Penasaran kan siapa profil yang akan kita ulas kali ini? Yuk langsung kita simak! Beliau adalah Bapak Lili Gunawan, General Manager dari departemen HRGA.

Bapak Lili Gunawan atau yang akrab disapa Pak LiGun ini merupakan anak ke-5 dari 6 bersaudara. Beliau menempuh pendidikan terakhirnya di Universitas Gajah Mada Teknik Industri dan lulus pada tahun 2004. Diluar kesibukan pekerjaannya untuk mengisi waktu luang, Pak Ligun ini memiliki hobi bercocok tanam dan rekreasi bersama keluarga keliling Jakarta. Ketika ditanya tanaman apa yang paling disukai? Pak Ligun menjawab "Tanaman yang menghasilkan buah", karena menurutnya hasil dari hobinya ini dapat dirasakan dan dinikmati oleh keluarganya.

Pak Ligun menghabiskan masa kecil-remajanya di kampung halaman Bogor. Ketika sekolah, Beliau sering kali ditunjuk untuk menjadi Pemimpin Upacara Bendera di hari Senin. Pada saat itu, Beliau terkadang merasa tidak percaya diri. Tetapi karena tidak ada pilihan lain, Beliau memberanikan diri hingga dapat mengatasi ketakutannya, "Berani karena terbiasa".

Sebelum bergabung dengan PT YMMA, Beliau pernah bekerja di Tangerang, Banten, sebagai staff QC di salah satu perusahaan ekspor yang bergerak di bidang alat perikanan. Pak Ligun bekerja kurang lebih selama tiga

bulan di perusahaan tersebut sebelum akhirnya menemukan peluang berkarir yang lebih baik di PT YMMA. Menurut Beliau pada saat itu PT YMMA merupakan perusahaan besar dengan nama yang sudah dikenal luas oleh masyarakat. Beliau memutuskan untuk bekerja dan memulai karir sebagai staff kaizen di section PPTT (Program Pelompotan Tiga Tingkat).

Pak Ligun merupakan seorang yang giat dan tekun dalam pekerjaannya. Beliau merasa bahwa setiap pekerjaan harus dilakukan secara sungguh-sungguh agar dapat mencapai target yang diinginkan. Beliau selalu menargetkan pekerjaan lebih dari yang seharusnya untuk *menchallenge* diri sendiri agar dapat belajar dan semakin berkembang sehingga pekerjaan yang dihasilkan melebihi harapan pelanggan. Hal ini selaras dengan motto hidupnya yaitu "Melakukan sesuatu dengan tulus dan ikhlas tanpa mengharapkan timbal balik untuk kita."

Pada tahun 2008, Beliau mendapatkan kesempatan untuk mengikuti PPJP (Program Pelatihan Jangka Panjang) ke Jepang selama 2 tahun. Selain mempelajari bahasa Jepang, kaizen, dan pekerjaan, beliau mempelajari budaya yang diterapkan di Jepang yaitu

PROFIL



bagaimana cara orang hidup disiplin yang dibawahnya hingga saat ini. Masyarakat di Jepang cenderung hidup secara individualis. Tetapi ketika pada saat Hari Perayaan (*Matsuri*), gotong-royong mereka sangat luar biasa dari anak muda sampai dengan orang tua. Budaya perusahaan di Jepang pun tidak kalah disiplin. Di perusahaan Jepang khususnya YCJ untuk pembuangan sampahnya pun harus dibedakan sesuai dengan jenis dan bahannya, tidak boleh tercampur. Contohnya pembuangan botol, untuk seal, logo merk, tutup botol dan kemasan harus di buang secara terpisah. Ini artinya tanggung jawab terhadap diri sendiri sangat ditekankan di sana.

Mengawali karir sebagai staff hingga saat ini menjadi seorang General Manager bukanlah sebuah perjalanan yang mudah. Semakin bertambahnya tanggung jawab maka semakin berat tantangan yang harus dihadapi dimana memang sebuah keharusan menjalankan amanah yang diberikan oleh perusahaan.

Ada hal yang menarik ketika Tim Buletin bertanya mengenai bagaimana cara agar selalu termotivasi saat bekerja? Pak Ligon menjawab bahwa beliau menerapkan isi dari buku yang pernah Beliau baca yaitu salah satu buku karya Mario Teguh dengan inti tiga point utama yaitu Lakukan pekerjaan melebihi harapan, Jadilah orang

yang diperlukan, atau orang yang pertama kali dicari untuk mengatasi sesuatu dan Jadilah pribadi yang memiliki karakter berbeda dengan orang lain.

PT YMMA merupakan sebuah perusahaan yang besar. Kita bekerja di sini menghabiskan waktu hampir setengah hari kita. Maka dari itu, buatlah lingkungan yang nyaman, mampu bersosialisasi dengan baik di dalam maupun di luar pekerjaan, sehingga kita akan merasakan kenyamanan. Lingkungan di PT YMMA harus kita jaga untuk semakin tumbuh, indah dan solid. Hal ini memang belum sepenuhnya dilakukan, Tetapi perubahan ini dimulai dari hal kecil dan partisipasi semua karyawan serta manajemen untuk membentuk lingkungan yang nyaman.

Diakhir wawancara Beliau berpesan kepada seluruh karyawan, "Lakukan pekerjaan dengan baik dan ikhlas, bekerja dengan diniatkan ibadah, lakukan yang terbaik, karena dengan itu anda akan merasa bahagia dalam bekerja. Ketika kita bekerja dengan ikhlas dan tulus jika hasil pekerjaan kita belum sesuai harapan maka kita tidak akan merasa kecewa serta kita dapat lebih introspeksi diri, tidak menyalahkan kondisi dan motivasipun tetap terjaga". "Hari ini Insya Allah akan lebih baik dari hari kemarin". Semangat! Yosh!! Yosh!! Yosh!! Sehat dan sukses selalu untuk Pak Ligon...



“Lakukanlah Kebaikan Sekecil Apapun”

Agus Hardiansyah

Motto hidup itulah yang dipegang oleh rekan kita Mas Agus salah satu Asisten Line Leader dari bagian Final Assy. Pria yang memiliki nama lengkap Agus Hardiansyah, bergabung di YMMA pada bulan Agustus 2010 sebagai Operator Final Assy Grup Line 2 CLP proses Keyboard Assy. Saat ini ia fokus kontrol line produksi, agar berjalan lancar dan dapat mencapai target, dengan melakukan kontrol 4M, kontrol kehadiran, kontrol K3 dan kontrol kualitas.

Sebelum bergabung di YMMA, Mas Agus menamatkan sekolahnya di SMK Negeri 7 Jakarta jurusan Multimedia. Saat di sekolah Mas Agus aktif mengikuti kegiatan PASKIBRA, namun untuk urusan hobi lain cerita, ia senang mendaki gunung dan menonton anime. Mas Agus pernah mendaki gunung Semeru, Cikuray, Guntur, Gede, Slamet, Merbabu, dan Ciremai. Menurutny hal yang paling berkesan saat summit ke puncak Mahameru karena naiknya penuh perjuangan, tapi semua ini terbayarkan dengan pemandangan yang terlihat dari puncak gunung.

Saat ini Mas Agus tinggal bersama istri dan kedua anaknya di daerah Tambun Selatan. Selain menghabiskan waktu sehari-harinya untuk bekerja di YMMA, Mas Agus juga memiliki kerja sampingan loh yaitu Ternak Teri (Anter Anak Anter Istri). Jika ada waktu libur, Mas Agus memanfaatkannya untuk bermain bersama anak, pergi ke tempat orang tua, atau pergi jalan ke tempat bermain. Sesuai dengan visi pribadinya ingin menjadi Ayah dan Suami yang baik bagi keluarga.

Menurut Mas Agus, YMMA merupakan perusahaan besar yang menghasilkan produk berkualitas. Selain itu, YMMA juga memberikan kesempatan bagi setiap karyawan untuk mengikuti berbagai macam training, sehingga YMMA juga memiliki banyak SDM yang berkualitas. Dalam

pekerjaan Mas Agus kerap menemui kendala seperti pada saat produksi meningkat, harus mengajarkan beberapa karyawan proses baru dan harus bisa menyesuaikan dengan target yang ditetapkan, namun hal ini dipandanginya sebagai tantangan.

Disisi lain, ketika bisa mencapai target yang telah ditetapkan hal ini menjadi salah satu hal yang menyenangkan dalam bekerja, terlebih ketika kaizen yang kita buat dapat bermanfaat dan mempermudah pekerjaan, ini menjadi suatu kebahagiaan tersendiri. Dalam usahanya mencapai target yang telah ditetapkan, Mas Agus berusaha untuk memperkuat teamwork di area kerja dan membuat operator agar multiskill sehingga mampu menguasai banyak proses.

Sebagai salah satu alumni LET (Leader Training) Batch 9, banyak sekali ilmu yang didapat selama mengikuti LET Batch 9, salah satunya ilmu public speaking. Sebelum mengikuti LET Batch 9 Mas Agus termasuk orang yang sulit berinteraksi maupun berkomunikasi dengan rekan kerja maupun atasan. Setelah mengikuti LET merasa lebih percaya diri ketika melakukan komunikasi atau presentasi dalam pekerjaan. Besar harapannya Mas Agus dapat menjadi contoh dan teladan yang baik bagi rekan kerja maupun bawahannya.

Mas Agus juga berharap YMMA bisa menjadi perusahaan yang semakin maju dan sukses, serta seluruh karyawannya semakin sejahtera. Aamiin. Sebagai penutup Mas Agus berpesan kepada pembaca setia buletin, mengambil dari film Thailand yang pernah ia lihat yang berjudul Bilioner pemilik perusahaan Tao Kae Noi, di film itu sangat memotivasi khususnya bagi kita dalam melakukan pekerjaan. Jika kita gagal, jangan menyerah!!! Teruslah berusaha untuk mencoba kembali, mencoba kembali, karena jika kita menyerah, selesailah sudah.

HARI LINGKUNGAN HIDUP INDONESIA 10 JANUARI



Sumber Gambar: suara.com

Hari Lingkungan Hidup Indonesia 10 Januari diperingati setiap tahunnya sebagai bentuk upaya dalam rangka meningkatkan kesadaran masyarakat akan pentingnya menjaga dan melestarikan lingkungan demi masa depan diri dan bumi yang lebih baik.

Apa itu Hari Lingkungan Hidup Indonesia 10 Januari? Hari Lingkungan Hidup Indonesia adalah hari yang didedikasikan sebagai bentuk peringatan untuk lingkungan hidup. Tujuan Hari Lingkungan Hidup Indonesia diperingati adalah sebagai bentuk usaha dalam rangka menumbuhkan, meningkatkan, dan mendorong kesadaran masyarakat terkait

pentingnya menjaga serta melestarikan lingkungan.

Penyebutan Hari Lingkungan Hidup Indonesia disebut juga dengan Hari Lingkungan Hidup Nasional. Kapan Hari Lingkungan Hidup Indonesia diperingati adalah pada tanggal 10 Januari setiap tahunnya. Hari Lingkungan Hidup 10 Januari ini diperingati secara nasional di Indonesia.

Makna Hari Lingkungan Hidup Indonesia 10 Januari. Hari Lingkungan Hidup Indonesia diperingati setiap tanggal 10 Januari tentunya memiliki makna tersendiri. Bedanya dengan Hari Lingkungan Hidup Sedunia Tak hanya di



Indonesia, ada juga Hari Lingkungan Hidup yang diperingati secara internasional yakni pada Hari Lingkungan Hidup Sedunia. Lantas apa bedanya Hari Lingkungan Hidup Indonesia dan Hari Lingkungan Hidup Sedunia? Berikut ini beberapa perbedaan Hari Lingkungan Hidup Indonesia dengan Hari Lingkungan Hidup Sedunia:

Peringatan Hari Lingkungan Hidup Indonesia tentunya diperingati secara nasional yakni di Indonesia saja. Sementara Hari Lingkungan Hidup Sedunia diperingati secara internasional atau di seluruh dunia.

Hari Lingkungan Hidup Indonesia

diperingati pada tanggal 10 Januari setiap tahunnya sedangkan Hari Lingkungan Hidup Sedunia diperingati setiap tanggal 5 Juni. Sejarah Hari Lingkungan Hidup Indonesia tentunya juga berbeda dengan sejarah Hari Lingkungan Hidup Sedunia. *World Environment Day* atau Hari Lingkungan Hidup Sedunia sejarahnya bermula sejak 1974 dan diresmikan oleh PBB. Hari Lingkungan Hidup Indonesia 10 Januari diselenggarakan oleh masyarakat Indonesia hingga instansi-instansi lainnya termasuk pemerintah. Hari Lingkungan Hidup Sedunia biasa diselenggarakan oleh UNESCO dengan berbagai program.



PENTINGNYA PERLINDUNGAN HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL



Dalam menjalani kehidupan sehari-hari, tanpa sadar kita tidak pernah dapat terlepas dari manfaat kekayaan intelektual yang diciptakan orang lain. Hampir sebagian besar barang-barang yang kita gunakan seperti sandal, pakaian, buku bacaan, pajangan, handphone, hingga design hunian yang kita tempati, seluruhnya merupakan hasil ciptaan kekayaan intelektualitas seseorang. Hasil kekayaan intelektual telah membantu kumpulan manusia untuk beradaptasi dalam sebuah peradaban dan senantiasa menciptakan peradaban baru melalui perkembangan kecerdasan penciptanya. Begitu besar manfaat suatu hasil kekayaan intelektual menjadikannya sebagai objek bernilai yang penting untuk dilindungi dari penyalahgunaan pemanfaatan nilai ekonomis.

Secara sederhana dapat dipahami bahwa kekayaan intelektual merupakan kekayaan yang timbul atau lahir dari kemampuan intelektual manusia. Karya-

karya yang timbul atau lahir dari kemampuan intelektual manusia tersebut dapat berupa karya-karya di bidang teknologi, ilmu pengetahuan, seni dan sastra. Karya-karya tersebut dilahirkan atau dihasilkan melalui curahan waktu, tenaga, pikiran, daya cipta, rasa dan karsanya. Pada intinya kekayaan intelektual ini adalah hak untuk menikmati secara ekonomis hasil dari suatu kreativitas intelektual. Kekayaan atau aset berupa karya-karya yang dihasilkan dari pemikiran atau kecerdasan manusia mempunyai nilai atau manfaat ekonomi bagi kehidupan manusia sehingga dapat dianggap juga sebagai aset komersial.

Hal yang membedakan kekayaan intelektual dengan jenis kekayaan lain ialah terletak pada sumbernya, yakni intelektualitas manusia. Kekayaan lain dapat dimiliki oleh manusia namun tidak bersumber dari kekayaan intelektualitas, sebagai contoh kekayaan alam berupa tanah dan atau tumbuhan yang ada di alam merupakan ciptaan dari sang Pencipta.



Sumber Gambar: yurismuda.com

Meskipun tanah dan atau tumbuhan dapat dimiliki oleh manusia tetapi tanah dan tumbuhan bukanlah hasil karya intelektual manusia.

Hak kekayaan intelektual (HKI) terbagi menjadi dua kategori, yaitu hak cipta dan hak kekayaan industri. Hak cipta adalah hak eksklusif bagi pencipta atau penerima hak untuk mengumumkan atau memperbanyak ciptaannya atau memberikan izin untuk itu dengan tidak mengurangi pembatasan-pembatasan menurut peraturan perundang-undangan yang berlaku. Sedangkan hak kekayaan industri terdiri dari hak Paten, Merek, Desain industri, Desain tata letak sirkuit terpadu, Rahasia dagang, dan Varietas tanaman.

Karya-karya yang dilahirkan atau dihasilkan atas kemampuan intelektual manusia baik melalui curahan tenaga, pikiran dan daya cipta, rasa serta karsanya sudah sewajarnya diamankan dengan

menumbuhkembangkan sistem perlindungan hukum atas kekayaan tersebut yang dikenal sebagai sistem Hak Kekayaan Intelektual (HKI). HKI merupakan cara melindungi kekayaan intelektual dengan menggunakan instrumen-instrumen hukum yang ada. HKI merupakan hak privat (private rights) bagi seseorang yang menghasilkan suatu karya intelektual. Di sinilah ciri khas HKI, seseorang bebas untuk mengajukan permohonan atau mendaftarkan karya intelektualnya atau tidak. Adapun lembaga yang berwenang untuk mengurus dan menerbitkan sertifikat HKI ialah Ditjen HKI-KemenhukHAM dan Pusat PVT-Kementan. Untuk Hak Cipta, Paten, Merek, Desain Industri, Desain Tata Letak Sirkuit Terpadu, dan Rahasia Dagang permohonannya diajukan ke Ditjen HKI-KemenhukHAM, sedangkan Perlindungan Varietas Tanaman (PVT) didaftarkan ke Pusat PVT-Kementan.

Hak eksklusif yang diberikan negara



kepada individu pelaku HKI (inventor, pencipta, pendesain dan sebagainya) dimaksudkan sebagai penghargaan atas hasil karya (kreativitas)nya dan agar orang lain terangsang untuk dapat lebih lanjut mengembangkannya lagi, sehingga dengan sistem HKI tersebut kepentingan masyarakat ditentukan melalui mekanisme pasar.

Mendaftarkan hasil kekayaan intelektual merupakan suatu hal penting yang masih sedikit dipahami dan diminati oleh orang banyak, khususnya bagi pelaku usaha menengah dan kecil. Hal ini dipicu juga dengan adanya besaran tarif tertentu untuk mendaftarkan hasil kekayaan intelektual, yang bagi sebagian orang yang tersebut akan lebih bermanfaat untuk pengembangan usaha. Padahal mendaftarkan hasil kekayaan intelektual merupakan investasi jangka

panjang yang dapat mendukung keberhasilan suatu usaha dan menghindari kerugian besar di masa depan. Secara umum HKI bertujuan untuk

1. Memberi kejelasan hukum mengenai relasi antara kekayaan dengan inventor, pencipta, desainer, pemilik, pemakai, perantara yang menggunakannya, wilayah kerja pemanfaatannya, dan yang menerima akibat pemanfaatan HKI;
2. Memberikan penghargaan atas keberhasilan dalam menciptakan karya intelektual;
3. Mempromosikan publikasi ciptaan dalam bentuk dokumen HKI yang terbuka bagi masyarakat;
4. Merangsang terciptanya alih informasi melalui kekayaan intelektual, serta alih

Kekayaan Intelektual



Hak Kekayaan Intelektual (HKI) atau Intellectual Property Rights (IPRs) merupakan hak ekonomis yang diberikan oleh hukum kepada seorang pencipta atau penemu atas suatu hasil karya dari kemampuan intelektual manusia

Jenis-Jenis Hak Kekayaan Intelektual

Hak kekayaan intelektual (HKI) terbagi menjadi dua kategori, yaitu hak cipta dan hak kekayaan industri. Hak cipta adalah hak eksklusif bagi pencipta untuk mengumumkan atau memperbanyak ciptaannya atau memberikan izin. Sedangkan hak kekayaan industri terdiri dari hak Paten, Merek, Desain industri, Desain tata letak sirkuit terpadu, Rahasia dagang, dan Varietas tanaman.

Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual ialah terkait dengan Reward (pengakuan), Recovery (imbal balik), Incentive (inentif), Risk (perlindungan risiko) dan Economic Growth Stimulus (alat pertumbuhan ekonomi)

Robert C. Sherwood

Lembaga Resmi Perlindungan Kekayaan Intelektual

Adapun lembaga yang berwenang untuk mengurus dan menerbitkan sertifikat HKI ialah Ditjen HKI-KemenhukHAM dan Pusat PVT-Kementan. Untuk Hak Cipta, Paten, Merek, Desain Industri, Desain Tata Letak Sirkuit Terpadu, dan Rahasia Dagang permohonan diajukan ke Ditjen HKI-KemenhukHAM, sedangkan Perlindungan Varietas Tanaman (PVT) didaftarkan ke Pusat PVT-Kementan.

REFERENCES
<https://www.dgip.go.id>

FAMILY DAY PT YMMA

Fiscal Year 2022



Seiring dengan membaiknya kondisi Pandemi COVID-19 di Indonesia maupun di belahan dunia, turut mempengaruhi kegiatan-kegiatan di dalam internal PT YMMA. Salah satunya adalah pelaksanaan kegiatan tahunan Family Day yang juga berubah. Jika selama 2 tahun terakhir dalam kondisi Pandemi kegiatan Family Day ditiadakan dan diganti dengan Pemberian Sembako pada tahun 2022 dan Pemberian Voucher Belanja pada tahun 2021, maka pada tahun 2022 ini kegiatan Family Day bisa dilaksanakan dengan pemberian tiket wisata untuk karyawan dan keluarga.

Family Day Fiscal Year (FY) 2022 bertempat di Taman Impian Jaya Ancol (TIJA), yaitu kawasan rekreasi yang

terintegrasi di Jakarta Utara yang terdiri dari beberapa unit rekreasi di dalamnya seperti Sea world Ancol, Ocean Dream Samudra dan Atlantis Water Adventures. Pelaksanaan Family Day FY 2022 tidak dilaksanakan secara serentak di satu hari dan satu tempat untuk seluruh karyawan PT YMMA, tetapi karyawan dapat berwisata secara mandiri bersama keluarga ataupun rekan kerja dalam jangka waktu yang telah ditentukan yaitu mulai dari 7 Januari sampai dengan 25 Maret 2023.

OPENING CEREMONY

Opening Ceremony telah dilaksanakan pada tanggal 2 Januari 2023 bertepatan dengan apel pagi pertama di tahun 2023 yang bertempat di Dok Level area MC-



Gedung 1.
Kegiatan ini
sebagai penanda dimulainya
kegiatan Family Day FY 2022.

Sambutan Bapak Nagata selaku Presiden Direktur PT YMMA Pada acara pembukaan ini, menyatakan bahwa tujuan dari dilaksanakannya kegiatan Family Day adalah sebagai ungkapan rasa terima kasih dari perusahaan atas kerja keras karyawan selama tahun kemarin dan tahun-tahun sebelumnya, juga untuk meningkatkan kedekatan dan kebersamaan antara karyawan dan keluarga maupun rekan kerja di area kerja masing-masing. Namun dikarenakan masih adanya kemungkinan penyebaran COVID-19, maka pelaksanaan Family Day tetap harus dilaksanakan dengan tidak serentak, begitupun untuk pembagian dan pendistribusian tiket tempat wisata, transportasi dan konsumsinya. Kegiatan kali ini secara pelaksanaan akan berlangsung selama 3 bulan, mohon tetap menjaga kesehatan, keselamatan, dan mutu dalam bekerja maupun kegiatan lainnya. Bapak Nagata juga mengucapkan terima kasih kepada panitia yang sudah mempersiapkan segala sesuatunya untuk kegiatan ini

Terakhir Bapak Nagata berharap semua karyawan dan keluarga yang berjumlah 6000 orang lebih ini bisa bergabung mengikuti dan menikmati kegiatan Family Day tahun ini

Sambutan berikutnya adalah dari Ibu

Melani Widyastuti sebagai Ketua Panitia Family Day FY 2022. Beliau menyampaikan bahwa walaupun pada Family Day tahun ini seluruh karyawan belum bisa berkumpul bersama, namun mari kita menikmati kegiatan ini bersama keluarga maupun rekan kerja.

Sesuai dengan tema Family Day FY 2022 yaitu Refresh and Recharge for happiness and Good Team Work, ibu Melani dan seluruh panitia berharap semoga kegiatan Family Day tahun ini bisa merefresh dan merecharge kembali agar lebih semangat lagi dalam bekerja.

Kemudian acara dilanjutkan dengan dilakukan serah terima Tiket Wisata secara simbolis kepada 3 orang perwakilan karyawan yaitu Bapak Faisal Islami dari bagian Production Planning, Ibu Wiji Lestari dari Final Assy dan Bapak Al Azhar Zainy dari bagian Production Engineering 2.

Agar kegiatan Family Day ini dapat berjalan dengan lancar serta diberikan keselamatan, kesehatan, kesenangan dan kebahagiaan untuk seluruh karyawan PT YMMA beserta keluarga oleh Tuhan Yang Maha Esa. Acara dilanjutkan dengan berdoa bersama yang dipimpin oleh Bapak Sutara.

Sebagai puncak acara 5 buah convety dinyalakan oleh Management dan Panitia untuk memeriahkan acara serta sebagai penanda kegiatan Family Day FY 2022 resmi dimulai.

GALERI AKTIVITAS

INFO-INFO FAMILY DAY FY 2022

Untuk menunjang kegiatan ini agar berjalan lancar dan aman, Panitia akan rutin mengirimkan himbauan kepada seluruh karyawan melalui Email maupun YMMA Info Broadcast berupa:

1. Tata tertib Family Day FY 2022.
2. Flyer Goes to Ancol.
3. Manual book Family Day FY 2022 PT YMMA.
4. Himbauan Berkendara.
5. Transportasi Umum ke Ancol.
6. Alur info jika terjadi laka/kondisi darurat.

Seluruh Infomasi diatas juga dapat di lihat di website <https://ptymma.com>, di menu Family Day 2022. Untuk memeriahkan suasana, Panitia juga membuat link Twibbon untuk kegiatan Family Day FY 2022 yaitu <http://twb.nz/fdymma22> dan bisa di tag ke IG: wonderful.ymma, dimana di akhir periode wisata foto-foto menarik yang terpilih akan mendapatkan souvenir menarik dari sekretariat Gucil.

Akhir kata, seluruh panitia mengucapkan terima kasih kepada Management yang telah memfasilitasi kegiatan Family Day setiap tahunnya, dan juga berterima kasih kepada seluruh karyawan yang antusias menyambut kegiatan ini. **Enjoy !! lets Refresh and Recharge for happines and Good Team Work!!.**

Dokumentasi Family Day Januari 2023



Member MP - Molding



Happy with Family and Friends!! Chacha&Trisha



Team PackingSub & Ikut FA



Keluarga Besar Blackpoly



Rombongan Komplek Cengkong



Member EP-TPA



Happy Famday dari
Member Injection Molding



Kekompakan bagian Receiving - MC



NWK Family



Kissing the Dolphin!! Keluarga Edi Purwanto



Member PE 4 Section and Family



Program Development LET (Leader Training) Batch 10

Seperti yang sudah rekan-rekan ketahui, PT Yamaha Music Manufacturing Asia memiliki banyak program training & development. Salah satunya adalah program development Leader Training (LET). Program LET sendiri sampai saat ini sudah berjalan sampai Batch 10, dimana peserta batch kali ini diikuti oleh 18 Orang dari berbagai macam departemen.

LET Batch 10 dimulai sejak bulan Oktober 2022, dibuka dengan kick off yang dihadiri langsung oleh para Manajemen, di kick off itu pulalah Presiden Direktur, Bapak Tatsuya Nagata memberikan arahan dan bimbingan kepada para peserta LET Batch 10. Salah satu arahan dari beliau adalah, untuk selalu mencatat apa yang telah disampaikan rekan kerja/atasan saat menyampaikan sesuatu, entah itu saat meeting, training, ataupun saat memberikan suatu arahan, dan untuk menyampaikan Kembali apa yang telah disampaikan orang lain kepada kita dalam kurun waktu maksimal 48 jam, agar kita selalu ingat tentang apa yang telah disampaikan orang lain tersebut.

Rangkaian kegiatan LET ini dapat diikuti dengan baik oleh 18 peserta dari berbagai macam departemen, selain mendapatkan materi training, peserta juga mendapatkan kesempatan untuk berkunjung ke pabrik Yamaha Group lain (Yamaha Indonesia dan Yamaha Music Manufacturing Indonesia) dan mendapatkan kesempatan untuk mengikuti kegiatan Outbound. Dalam kegiatan outbound kali ini ada tambahan peserta, yaitu Peserta dari LET batch 8 & 9 yang sebelumnya belum sempat mengikuti kegiatan outbound dikarenakan pandemi Covid.

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan LET, peserta LET Batch 10 melaporkan Laporan Kaizen tugas akhir A3 masing-masing di hadapan manajemen. Dengan bekal ilmu dan pengalaman yang sudah didapatkan selama mengikuti LET, para peserta mampu melaporkan laporan mereka dengan baik, cukup banyak pertanyaan dan masukan positif dari manajemen untuk para peserta,



yang tentunya akan menjadi masukan dan pengalaman berharga bagi masing-masing peserta LET Batch 10.

Di hari terakhir, kegiatan LET ditutup dengan acara wisuda dan pemberian sertifikat dari Presiden Direktur, Bapak Tatsuya Nagata kepada 18 orang peserta LET Batch 10. Sebelum acara ditutup, diumumkan pula *Most Valuable Person* (MVP) pada kegiatan LET Batch 10 kali ini, yaitu Ibu Amalia dari bagian Final Assembling. Acara ditutup dengan foto bersama peserta dan jajaran manajemen, kami dari HCD education berharap kegiatan LET ini bisa terus diselenggarakan untuk menciptakan sumber daya manusia di YMMA yang mampu melihat permasalahan, dan melakukan perbaikan secara terus menerus untuk mencapai target PT YMMA, yaitu menjadi pabrik alat musik elektronika dan pro audio yang mempunyai daya saing no.1 di dunia. Sampai bertemu kembali dalam kegiatan LET batch berikutnya!

PENGENALAN KONSEP 3W (WHAT TO LOOK, WHAT TO DO, AND WHAT TO JUDGE)

Salam Mutu!

Pada kesempatan kali ini, kami akan memperkenalkan mengenai dasar untuk melakukan pekerjaan dengan benar yaitu **What to Look**, **What to Do**, dan **What to Judge**. Ini adalah standar perilaku untuk "Penciptaan mutu di dalam proses", kemudian setiap operator selalu menyadari "Pola pikir dari Prinsip 3T (tidak menerima, tidak membuat, dan tidak mengalirkan barang NG) untuk menjamin mutu dan mempraktekkannya dalam pekerjaan sehari-hari secara menyeluruh. Berikut penjelasan mengenai dasar untuk melakukan pekerjaan dengan benar.



1. What to Look

"Apa yang dilihat?" yaitu standar perilaku saat akan melakukan pekerjaan atau saat akan melakukan persiapan untuk melakukan pekerjaan. Operator akan merespon secara sadar terhadap apa yang tervisualisasikan, baik persiapan material, alat kerja, jig, tempat kerja, petunjuk kerja atau elemen pekerjaan, maupun hal lainnya yang ada di dalam lingkup pekerjaannya sendiri. Ada acuan yang tervisualisasikan sehingga siapapun yang melakukan pekerjaan tersebut maka hasilnya akan sama. Acuan tersebut adalah hal yang diperoleh dari: Standar yang tervisualisasikan.



2. What to Do

"Apa yang akan dilakukan?" yaitu standar perilaku terhadap apa yang harus dilakukan dan bagaimana melakukannya dalam pelaksanaan pekerjaan tersebut. Operator melakukan pekerjaan dengan menggunakan standar kerja, urutan pekerjaan, poin penting pekerjaan, alat yang digunakan di dalam pekerjaan. Ada acuan untuk mengalirkan ke proses berikutnya. Acuan terhadap apa yang harus dilakukan dan bagaimana melakukannya tersebut diperoleh dari Checklist/Urutan Pekerjaan/Poin Perhatian Kerja (PPK)/Visual Kontrol.

3. What to Judge

“Apa yang akan diputuskan?” yaitu standar perilaku terhadap apa yang harus dipastikan, dan apa yang dilakukan penilaian terhadap hasil akhir pekerjaan. Operator secara sadar memutuskan dan menilai hasil pekerjaan apakah OK atau NG, sebelum dialirkan ke proses berikutnya, berdasarkan standar kelulusan yang telah ditetapkan. Standar Judgement OK/NG untuk penilaian akhir tersebut diperoleh dari Checklist, Limit Sampel, Visual Control /PPK/Spesifikasi Proses untuk pemastian.



Untuk mewujudkan penciptaan mutu di dalam proses dibutuhkan penggabungan antara praktek dalam proses pekerjaan dan faktor pendukung yang tepat. Praktek dalam proses pekerjaan adalah praktek Konsep 3W, dan faktor pendukung adalah 4M1L (Manusia, Mesin, Metode, Material, dan Lingkungan), harus dilaksanakan sesuai dengan standar yang telah ditetapkan.

Dengan memahami Dasar untuk melakukan pekerjaan dengan benar (Konsep 3W), maka seluruh karyawan akan memahami standar perilaku dan pentingnya “Penciptaan mutu di dalam proses”, serta mempraktekkannya dalam pekerjaan sehari-hari.

“

Mari kita bersama-sama memberikan prioritas utama untuk mewujudkan *Zero Defect*. Sehingga dengan demikian YMMA akan dapat mewujudkan “Kepuasan Pelanggan”. Mutu ada di tangan kita dan ingat selalu 3T (tidak menerima barang NG, tidak membuat barang NG, dan tidak mengalirkan barang NG), mari mulai sekarang kita membuat produk dengan berdasarkan kepada Konsep 3W (What to Look, What to Do, dan What to Judge) ini. Terima kasih. Sampai jumpa lagi di materi training lainnya!

”



Prinsip Parenting!



Apa itu Parenting ? Parenting diambil dari sebuah kata bahasa Inggris yaitu 'parent', arti kata tersebut merujuk pada orang tua. Sedangkan dalam bahasa Inggris, kata imbuhan ing memiliki arti 'kata kerja' yang maknanya sedang melakukan sesuatu. Jadi jika dilihat dari makna parenting berdasarkan kosakata aslinya, artinya dari parenting adalah orang yang sedang melakukan atau mengerjakan aktivitas sebagai orang tua. Selanjutnya kata parenting berdasar makan atau arti merupakan ilmu tentang mengasuh, membimbing, serta mendidik anak dengan cara baik dan benar. Orang tua merupakan madrasah pertama bagi anak-anaknya, oleh karena itu sebelum membimbing dan mengasuh anak, orang tua harus memiliki ilmu terlebih dahulu.

Parenting diambil dari sebuah kata bahasa Inggris yaitu 'parent', arti kata tersebut merujuk pada orang tua. Sedangkan dalam bahasa Inggris, kata imbuhan ing memiliki arti 'kata kerja' yang maknanya sedang melakukan sesuatu. Jadi jika dilihat dari makna parenting berdasarkan kosakata aslinya, artinya dari parenting adalah orang yang sedang melakukan atau mengerjakan aktivitas sebagai orang tua. Selanjutnya kata parenting berdasar makan atau arti merupakan ilmu tentang mengasuh, membimbing, serta mendidik anak dengan cara baik dan benar. Orang tua merupakan madrasah pertama bagi anak-anaknya, oleh karena itu sebelum membimbing dan mengasuh anak, orang tua harus memiliki ilmu terlebih dahulu.

Anak bagaikan lembaran putih kosong yang dapat dihias dengan berbagai coretan atau tulisan. Coretan tersebut dapat menjadi indah atau justru tidak beraturan tergantung dari orang tua dan pola asuh yang diterapkan. Berikut ini beberapa prinsip parenting yang dapat diterapkan untuk menjadikan anak sebagai seseorang yang berkarakter positif.

Menjadi Teladan yang Baik

Keteladanan orang tua sangat dibutuhkan oleh anak di era sekarang. Terlebih saat ini ancaman konten negatif dapat masuk kapan saja melalui media sosial. Oleh karena itu, orang tua perlu memberikan teladan yang baik dalam bertutur dan bersikap. Jika orang tua mampu menjadi teladan yang baik, maka karakter yang terbangun pada anak akan menjadi positif juga.



Tidak Memanjakan Anak

Sayang pada si kecil merupakan sesuatu yang wajar, namun jangan sampai rasa sayang yang berlebihan berbalik menjadi memanjakan. Anak yang terlalu dimanja oleh orang tua tidak akan tumbuh menjadi anak yang mandiri dan percaya diri.

Berikan Quality Time

Meskipun orang tua memiliki waktu 24 jam bersama anak, namun jika tidak berkualitas, tidak akan menghasilkan apa-apa. Berbeda jika orang tua meluangkan waktu khusus pada anak, maka anak akan merasa mendapatkan perhatian yang cukup. Ia akan tumbuh menjadi sosok yang berkelakuan baik karena mendapat kasih sayang dan perhatian yang cukup dari orang tua.



Kehidupan

Dalam gelap sebuah harapan
 Dalam terang sebuah kenyataan
 Tak satupun setitik cahaya
 Ku hanya berdiri terdiam

Oh...kehidupan yang terus berputar
 Tak ada satupun yang mengiraukan
 Hanya diri sendiri yang menyangga
 Demi tertuju sebuah keabadian

Namun habis gelap terbitlah terang
 Tak ada kata putus asa
 Dalam sebuah perjalanan
 Yang membawa kesuksesan

Putri (WW)

Nirwana

Mendapatkan semua yang diinginkan
 Bukanlah tujuan akhir dalam hidup
 Anggap saja itu sebagai pelengkap
 Pelengkap untuk menjalani kehidupan
 Kehidupan yang cenderung membosankan
 Berdoalah untuk dapat menikmati kehidupan
 Bukan hanya tentang kesenangan
 Melainkan ketenangan
 Dan kedamaian dalam hidup
 Kalau sudah didapat semua
 Lantas apa lagi yang dicari
 Mati?
 Atau mungkin,
 Menantang dunia tanpa tantangan?

Mei (MP)

Melepas

Waktu tak pernah berjalan mundur
 Ia maju teratur
 Temu yang jadi pisah
 Dekat yang jadi jauh
 Akrab yang jadi renggang
 Hingga kecup kening yang jadi kenang

Waktu selalu dinamis
 Ia tak selalu manis
 Ceria yang jadi muram
 Terang yang jadi temaram
 Cinta yang jadi benci
 Hingga ada yang jadi tiada

Waktu tak pernah ingkar janji
 Sekali ia tak ditepati
 Ia takkan kembali
 Seperti air yang memadamkan api
 Bagai pesisir yang disapu tsunami
 Hingga tetes air yang jatuh dikedua pipi

Azis (FGC)

Be Our Team

Hai buat kamu semua yang punya hobi bikin puisi, cerpen, komik/ karikatur, artikel traveling, review makanan dll bisa menyalurkan bakat kamu dengan mengirimkan hasil karyamu ke tim kontributor buletin YMMA. Artikel tidak boleh mengandung unsur SARA. Hasil karya kamu akan di muat di buletin YMMA dan bisa dinikmati oleh banyak orang. So tunggu apalagi, segera kirimkan karya-karyamu!

Kirimkan hasil karyamu berupa softfile/hardfile ke email aprilia.widya.sari@music.yamaha.com atau bisa menyerahkan langsung ke Office Training Center

